



Werkmaterialen concepteindtermen voor leraren

Definitief conceptexamenprogramma
Engelse taal en cultuur
vmbo-bb

September 2026



Hoe te gebruiken?

- Op de A4-pagina's staan vier kaartjes met eindtermen.
- Print de A4-pagina's dubbelzijdig en op ware grootte. Bij voorkeur op stevig papier en in kleur.
- Lamineer de A4-pagina's eventueel.
- Snijd of knip de A4-pagina's volgens de richtlijnen in het printvoorbeeld (*zie volgende pagina*).
- Dit werkmateriaal kun je gebruiken in je vaksectie of in overleg met je team.

Meer tips hoe je de kaartjes kunt inzetten vind je op: Actualisatie examenprogramma's | SLO:
www.actualisatie-examenprogrammas.nl

Dit is een uitgave van:

SLO, in opdracht van het ministerie van OCW.

2026 SLO, Amersfoort

Mits de bron wordt vermeld, is het toegestaan zonder voorafgaande toestemming van de uitgever deze uitgave geheel of gedeeltelijk te kopiëren en/of verspreiden en om afgeleid materiaal te maken dat op deze uitgave is gebaseerd.

Informatie

www.actualisatie-examenprogrammas.nl

Instructies

- Print de A4-pagina's dubbelzijdig op ware grootte: zorg ervoor dat de printrichting op de lange zijde van het papier is ingesteld:



- Uitsnijden volgens de stippellijn in het voorbeeld op deze pagina.



Eindterm 2

De leerling gebruikt de Engelse taal op een creatieve en persoonlijke manier. (E)

Het gaat hierbij om:

- verwoorden van ideeën, gedachten, ervaringen en gevoelens;
- experimenteren met klanken, woorden en zinnen;
- verwoorden van gemaakte keuzes en eigen voorkeuren met betrekking tot inhoud en vorm.

slo / een doordacht curriculum
dat doen we *samen*

3

Kaartjes definitieve conceptexamenprogramma's - sept. 2026

Eindterm 3

De leerling toont begrip van de inhoud van auditieve en audiovisuele bronnen in de Engelse taal. (B)

Het gaat hierbij om:

- korte, eenvoudige, langzaam en helder gearticuleerde multimediale bronnen;
- concrete en vertrouwde, alledaagse zaken;
- identificeren van taalconventies;
- overbrengen van de globale boodschap en de belangrijkste informatie uit de bronnen.

slo / een doordacht curriculum
dat doen we *samen*

5

Kaartjes definitieve conceptexamenprogramma's - sept. 2026

Eindterm 4

De leerling toont begrip van de inhoud van schriftelijke bronnen in de Engelse taal. (B)

Het gaat hierbij om:

- korte, eenvoudige bronnen;
- concrete en vertrouwde, alledaagse zaken;
- identificeren van taalconventies;
- overbrengen van de globale boodschap en de belangrijkste informatie uit de bronnen.

slo / een doordacht curriculum
dat doen we *samen*

7

Kaartjes definitieve conceptexamenprogramma's - sept. 2026

Eindterm 1

De leerling doet ervaring op met een rijk aanbod aan talige bronnen in het Engels op een passend taalniveau. (E)

Het gaat hierbij om:

- lezen van en kijken en luisteren naar informatieve, overtuigende en amuserende bronnen in verschillende vormen en over diverse thema's;
- verwoorden van de eigen lees-, luister- en kijkervaringen;
- laten zien wat de opgedane ervaringen hebben bijgebracht.

Eindterm 2

De leerling gebruikt de Engelse taal op een creatieve en persoonlijke manier. (E)

Het gaat hierbij om:

- verwoorden van ideeën, gedachten, ervaringen en gevoelens;
- experimenteren met klanken, woorden en zinnen;
- verwoorden van gemaakte keuzes en eigen voorkeuren met betrekking tot inhoud en vorm.

Eindterm 3

De leerling toont begrip van de inhoud van auditieve en audiovisuele bronnen in de Engelse taal. (B)

Het gaat hierbij om:

- korte, eenvoudige, langzaam en helder gearticuleerde multimediale bronnen;
- concrete en vertrouwde, alledaagse zaken;
- identificeren van taalconventies;
- overbrengen van de globale boodschap en de belangrijkste informatie uit de bronnen.

Eindterm 4

De leerling toont begrip van de inhoud van schriftelijke bronnen in de Engelse taal. (B)

Het gaat hierbij om:

- korte, eenvoudige bronnen;
- concrete en vertrouwde, alledaagse zaken;
- identificeren van taalconventies;
- overbrengen van de globale boodschap en de belangrijkste informatie uit de bronnen.

Te denken valt aan:

- in groepjes bespreken wat je leuk, grappig of verrassend vond in een afbeelding, meme, blog, video, verhaal, socialmediabericht of online tutorial;
- een top drie samenstellen van online reclames in het Engels;
- een posterpresentatie houden over een historisch onderwerp uit een Engelstalig gebied;
- een woordwolk maken van nieuwe woorden uit een liedje en het leukste woord toevoegen aan de inspiratiemuur.

Te denken valt aan:

- de belangrijkste stappen uit een instructiefilmpje verwerken in een stappenplan en laten uitvoeren door een klasgenoot;
- een woordweb maken bij een filmpje over sport, muziek, eten, hobby's en tradities;
- luisteren naar een routebeschrijving op een festivalterrein en de route intekenen op een plattegrond;
- zoveel mogelijk beleefdheidsvormen opschrijven uit een dialoog in een filmscène, bijvoorbeeld in een paleis, een school of een bedrijf;
- een visuele samenvatting maken van een filmpje met emoji's.

Te denken valt aan:

- tekenen wat bij je opkomt tijdens het luisteren naar een liedje;
- geluiden en woorden in het Engels gebruiken om een storm na te bootsen;
- een korte scène uit je favoriete serie naspelen met een ander einde;
- een memoryspel maken over Engelstalige landen met afbeeldingen van bijvoorbeeld muziek, sport en bezienswaardigheden.

Te denken valt aan:

- de regels van een speurtocht begrijpen en toepassen;
- in groepjes de belangrijkste informatie uit eenvoudige Engelstalige beroeps-gerichte teksten, zoals e-mails, vacatures en bedrijfsinformatie, samenvatten op een poster of slides;
- advieskaartjes maken op basis van adviezen en aanbevelingen in Engelstalige teksten over vrijetijdsbesteding in een Engelstalig land;
- feiten en meningen in socialmedia-berichten onderscheiden door middel van kleurmarkeringen;
- belangrijke gebeurtenissen uit een verhaal koppelen aan passende emoticons en kernwoorden.

Eindterm 5

De leerling verwerft doelgericht informatie uit diverse bronnen in de Engelse taal. (B)

Het gaat hierbij om:

- bepalen van de informatiebehoefte met betrekking tot concrete en vertrouwde alledaagse zaken, op basis van een vooraf gesteld doel;
- doelgericht selecteren van informatie uit eenvoudige auditieve, audiovisuele en schriftelijke bronnen;
- beoordelen van de relevantie van informatie voor het beoogde doel.

Eindterm 6

De leerling spreekt in het Engels, afgestemd op doel, publiek en context. (B)

Het gaat hierbij om:

- kort en in eenvoudige bewoordingen presenteren van concrete, alledaagse informatie over vertrouwde onderwerpen;
- kort en eenvoudig verwoorden van ervaringen, voorkeuren en meningen;
- inzetten van passend taalgebruik en geschikte communicatievorm;
- gebruiken van elementaire taalstructuren en uitdrukkingen.

Eindterm 7

De leerling voert gesprekken in het Engels, afgestemd op doel, gesprekspartners, context en medium. (B)

Het gaat hierbij om:

- mondelinge interactie met diverse gesprekspartners over vertrouwde, alledaagse zaken;
- uitwisselen van eenvoudige persoonlijke en feitelijke informatie in informele en formele sociale contacten;
- bespreken van persoonlijke meningen;
- afstemmen van taalgebruik en non-verbale communicatie op socioculturele gebruiken;
- gebruiken van elementaire taalstructuren en uitdrukkingen.

Eindterm 8

De leerling schrijft in het Engels, afgestemd op doel, publiek, context en medium. (B)

Het gaat hierbij om:

- uitwisselen van informatie, ervaringen en gedachten in korte en eenvoudige, schriftelijke informele en formele interactie over vertrouwde zaken;
- afstemmen van taalgebruik op socio-culturele gebruiken;
- gebruiken van elementaire taalstructuren en uitdrukkingen.

Te denken valt aan:

- bepalen welke bron je het meest vertrouwt om te kiezen welk huisdier het beste bij jou past;
- internetaanbieders met elkaar vergelijken om het meest voordelige abonnement te vinden dat genoeg data biedt;
- bepalen welke informatie het meest nuttig is om advies te geven over de aanschaf van een smartwatch;
- informatie van verschillende bedrijven met elkaar vergelijken om de stageplek te kiezen die het beste bij je past.

Te denken valt aan:

- melden dat een voorraad op is en een voorstel doen om dat op te lossen;
- een gezamenlijke planning maken voor een activiteit;
- online informatie uitwisselen met een leeftijdsgenoot over hoe de eigen schooldag eruitziet;
- aan het loket van het treinstation informeren naar welke trein je het beste kunt nemen;
- met vrienden afstemmen welke muziek je wel en niet wilt draaien op je verjaardagsfeest.

Te denken valt aan:

- een gebeurtenis kort beschrijven uit het persoonlijke leven, zoals een etentje, een verjaardag of een uitstapje;
- je keuze vertellen bij een aangeschaft product, bijvoorbeeld kleding of een mobiele telefoon;
- een presentatie houden over de eigen stad of streek en iets wat je daar kunt doen;
- een korte routebeschrijving naar de locatie van een afspraak doorgeven aan een vriend;
- de regels van een balspel uitleggen.

Te denken valt aan:

- een kort bericht posten met tips voor het weekend;
- informatie opvragen over een bestemming om een vakantie te boeken;
- afspraken schriftelijk bevestigen rondom verschillende praktische zaken bij een gepland uitje;
- verschillende gegevens invullen om een account aan te maken;
- met verbazing, waardering of belangstelling reageren op online berichten.

Eindterm 9

De leerling verkent de relatie tussen het Engels en andere talen. (E)

Het gaat hierbij om:

- verkennen van overeenkomsten en verschillen op klank-, woord- en zinsniveau tussen het Engels en andere talen die de leerling kent;
- verkennen van de invloed van het Engels op de Nederlandse taal;
- laten zien hoe overeenkomsten en verschillen tussen Engels en andere talen helpen bij het leren en begrijpen van het Engels.

Eindterm 10

De leerling verkent passende aanpakken voor het leren van Engels nu en in de toekomst. (E)

Het gaat hierbij om:

- oriënteren op effectieve aanpakken en strategieën voor het leren van Engels;
- experimenteren met strategieën om taalverschillen te overbruggen;
- experimenteren met aanpakken die helpen bij het leren van Engels voor nieuwe opleidings- en beroepscontexten;
- laten zien hoe je Engels effectief kunt leren zonder formele instructie.

Eindterm 11

De leerling verkent het eigen en andermans meertalige repertoire en de rol van het Engels daarin. (E)

Het gaat hierbij om:

- verkennen van de relatie tussen het eigen meertalige repertoire en de eigen identiteit;
- verkennen hoe het Engels van Engelse sprekers kan verschillen;
- verkennen hoe de Engelse uitspraak van niet-Engelstalige sprekers kan verschillen;
- ervaren hoe het eigen meertalige repertoire bij kan dragen aan succesvolle communicatie in het Engels.

Eindterm 12

De leerling verkent de mogelijkheden en beperkingen van digitale middelen bij het leren van en communiceren in een vreemde taal. (E)

Het gaat hierbij om:

- verkennen hoe digitale middelen de internationale communicatie beïnvloeden;
- experimenteren met de mogelijkheden van verschillende digitale middelen;
- verkennen wat de beperkingen zijn van het gebruik van digitale middelen;
- laten zien welke digitale middelen de persoonlijke voorkeur hebben en waarom.

Te denken valt aan:

- in een plaatje tekenen waar een Engelse klank uitgesproken wordt die niet bestaat in de eigen taal: mond, tong en tanden, en proberen deze zelf zo goed mogelijk uit te spreken;
- Engelstalige uitdrukkingen en afkortingen uit eigen chatberichten verzamelen en een Nederlandse versie bedenken;
- in een liedtekst woorden markeren die lijken op het Nederlands en vertellen welke woorden helpen om de tekst te begrijpen en welke juist niet.

Te denken valt aan:

- manieren om buiten de les Engels te leren, verdelen over drie stapels in: werkt voor mij, werkt een beetje en werkt niet;
- in spelvorm een simpel Engels woord omschrijven door middel van andere woorden of gebaren;
- oefenen met lastige situaties ter voorbereiding op een mondeling, zoals een woord niet weten of een vraag niet begrijpen;
- in carrouselvorm experimenteren met taalleer- en taalvaardigheidsstrategieën, zoals filmpjes bekijken om iets te leren, iemand nazeggen, je meertaligheid gebruiken, apps gebruiken en globaal lezen;
- een kort stappenplan maken voor wat te doen als het Engels moeilijk is in een praktijksituatie, zoals een bijbaan, vakantie, stage of vervolgopleiding: hoe het Engels te verbeteren?

Te denken valt aan:

- fragmenten van Engelstalige accenten beluisteren, aangeven wat voor indruk ze geven zoals 'cool', 'formeel' en 'relaxed' en kiezen welk accent het beste past bij de eigen identiteit;
- luisterbingo doen met Engelstalige fragmenten uit verschillende Engelstalige landen of contexten;
- luisteren naar niet-Engelstalige sporters die Engels spreken en bespreken wat opvalt aan hun uitspraak en hoe je de boodschap toch begrijpt;
- uit een set plaatjes met taalsituaties kiezen wat met het eigen Engels mogelijk is en deze verzamelen in een succesbox.

Te denken valt aan:

- aangeven of een bron wel of geen fake news bevat en zo ja, de specifieke tekstgedeeltes markeren;
- in een leercircuit opdrachten uitvoeren met digitale middelen zoals chatprogramma's, online platforms en AI-tools, om te ervaren hoe deze helpen bij het communiceren in het Engels;
- je spreekvaardigheid oefenen met een chatbot aan de hand van een prompt zoals 'Let's discuss whether a universal four-day working week will become normal in the future' of 'Let's discuss the skills young people will need in the future';
- oefenen met een digitaal taalleermiddel, zoals een taalleerapp of een online woord-oefenprogramma, en een beoordelingskaart maken: wat dit programma wel goed kan en wat juist niet;
- je favoriete digitale middel, zoals AI of een chatprogramma, pitchten aan klasgenoten en uitleggen hoe het helpt bij het communiceren in het Engels.

Eindterm 13

De leerling gebruikt ervaringen, interesses en kwaliteiten bij de eigen loopbaanontwikkeling. (E)

Het gaat hierbij om:

- verkennen van de rol van vakspecifieke kennis en vaardigheden in de samenleving;
- oriënteren op sectoren, beroepen en vervolgopleidingen waarin kennis over en beheersing van het Engels een rol kunnen spelen;
- deelnemen aan activiteiten die bijdragen aan het verkennen van interesses, kwaliteiten en mogelijkheden;
- reflecteren op opgedane ervaringen, indien relevant voor de eigen oriëntatie op studie en beroep.

Eindterm 14

De leerling doet ervaring op met verschillende vormen van fictie in de Engelse taal. (E)

Het gaat hierbij om:

- uitdagende inhoud en toegankelijk taalniveau, waar nodig met ondersteuning van ver- en hertalingen, ondertiteling en verkorte versies;
- verwoorden van de eigen lees-, luister- en kijkervaringen;
- verwoorden van de eigen keuzes aan de hand van relevante voorbeelden.

Eindterm 15

De leerling toont inzicht in cultuurgebonden aspecten in Engelstalige bronnen uit gebieden waar Engels een voertaal is. (B)

Het gaat hierbij om:

- herkennen en beschrijven van tradities, gebruiken en maatschappelijke verschijnselen in bronnen of in voorwerpen;
- conclusies trekken over de betekenis van culturele kenmerken in nieuwe bronnen;
- vergelijken van deze culturele kenmerken met de eigen ervaringen en standpunten.

Eindterm 16

De leerling onderscheidt cultuurgebonden aspecten in communicatie in het Engels en reflecteert op hoe deze de communicatie beïnvloeden. (H)

Het gaat hierbij om:

- kennismaken met cultureel bepaalde normen en gewoonten in diverse vormen van input en in diverse situaties;
- beschrijven hoe verschillen in gewoonten en gebruiken de communicatie in dagelijkse, opleidings- en beroepssituaties kunnen beïnvloeden;
- relateren van de waargenomen culturele kenmerken aan eigen ervaringen en opvattingen;
- verwoorden hoe je stereotypering en misverstanden in de eigen communicatie kunt voorkomen.

Te denken valt aan:

- een tijdlijn maken van de momenten op een dag waarop je Engels tegenkomt: waarom is kennis van het Engels belangrijk;
- een klassikale brainstorm houden over vervolgoopleidingen waarin Engels een rol speelt, zoals horeca, retail, logistiek, mobiliteit en toerisme, om de mogelijkheden en eigen interesses te verkennen;
- kennismaken met het Engels in vervolgoopleidingen die passen bij jouw profiel, bijvoorbeeld door het volgen van een proefles of het bekijken van Engelstalig lesmateriaal: waar kom je Engels tegen;
- als jaarafsluiting een poster maken over de rol van Engels in de door jou gekozen vervolgoopleiding en deze presenteren tijdens een postermarkt.

Te denken valt aan:

- een cover ontwerpen op basis van een kort verhaal of nieuwsartikel en in steekwoorden vertellen wat er bijzonder, opvallend of leuk aan is;
- een personagekaart maken van een favoriet personage uit een Engelstalig verhaal en met Engelse steekwoorden beschrijven wat dit personage bijzonder maakt;
- Engelstalige filmtrailers bekijken, via een poll of stemronde in de klas laten weten welke film je wilt zien en in één zin uitleggen waarom;
- verschillende Engelstalige liedjes beluisteren en van de vijf favoriete nummers een woordwolk maken die de sfeer of het thema van de liedjes weergeeft.

Te denken valt aan:

- je eigen persoonlijke menu samenstellen op basis van Nederlandse en Engelse ontbijt- en lunchmenu's en de gerechten omschrijven in het Engels;
- Engelstalige memes bekijken en in een klassengesprek bespreken waar ze over gaan en vertellen waarom je ze wel of niet begrijpt;
- stijlen en prijzen van kledingwebsites uit Engelstalige landen en Nederland vergelijken en een collage maken van de stijlen die jij het mooiste vindt;
- informatie opzoeken over unieke tradities uit Engelstalige landen en Nederland, deze vergelijken en een top drie maken van tradities waaraan je zou willen deelnemen.

Te denken valt aan:

- populaire sporten in een Engelstalig land vergelijken met populaire sporten in Nederland en de overeenkomsten en verschillen weergeven in een Venn-diagram;
- een persoonlijke top drie maken van favoriete eetgewoontes, kledingstijlen, dagritmes, feestdagen of tradities uit een Engelstalig land en in een paar woorden aangeven wat leerlingen hiervan herkennen in hun eigen leven en wat anders is;
- een tekening of strip maken van een schooldag in een Engelstalig land en laten zien wat anders is dan op de eigen school.